



“Año de la Defensa de la Vida, la Libertad y la Propiedad”

“A 30 años de la Consagración Constitucional de la  
Autonomía Universitaria en Argentina”

Escuela Normal “Juan Pascual Pringles”  
Universidad Nacional de San Luis

**Programa Anual Música– Ciclo Lectivo: 2024**

**Grado: 4° División: “A,B,C,D”**

**Prof. Vanesa Lorena Ares**

**Contenidos:**

**Unidad I:**

- Sonido. Definición.
- Sonido/Ruido/Silencio.
- Canciones Patrias: “Marcha de las Islas Malvinas”.
- Cualidades del Sonido: Timbre.
- Sonidos. Procedencia. Identificación.

**Unidad II:**

- Cualidades del Sonido: Intensidad.
- Sonidos: Fuertes y Débiles.
- Canciones Patrias: “Himno a Sarmiento”.
- Relato Sonoro: Cuentos, canciones.
- Sonorización de pequeñas obras musicales (cuentos, relatos).

**Unidad III:**

- Cualidades del Sonido: Altura.
- Sonidos Agudos y Graves.



**“Año de la Defensa de la Vida, la Libertad y la Propiedad”**

**“A 30 años de la Consagración Constitucional de la  
Autonomía Universitaria en Argentina”**

**Escuela Normal “Juan Pascual Pringles”  
Universidad Nacional de San Luis**

- La Voz. Canto individual / Grupal.
- Música Popular: Cancionero Puntano.
- Estilo Musical: Música Vocal y/o Instrumental.

#### **Unidad IV:**

- Ejecución de pequeños esquemas rítmicos.
- Los Instrumentos Musicales: Cordófonos, Aerófonos, Membranófonos, Idiófonos y Electrófonos.
- La Voz. Reconocimiento y registro de la propia voz.
- El Canto. Voces de diferentes registros. Canto Individual y grupal.
- Nociones básicas de Danzas Folklóricas.